

Paraszti építkezés, épületdíszek a Duna szabályozása előtt és után Bátán

Időszaki kiállítás a Bátai Tájházban

2010. szeptember 18-tól 2011. augusztus 31-ig.

„A legkorábbi építményeket az árvizes területnek megfelelően cölöpvázasszerű szerkezettel emelték. A földbe ásott oszlopokra, *ágasokra* támaszkodó favázat vesszővel befonták, és annak közeit sárral betapasztották. A tetőt a környéken bőségesen megtalálható náddal fedték be. A kezdeti egyhelyiséges épület egy konyhából állt, melynek közepére kemence épült. A füst az ajtón keresztül távozott. A XVIII. század környékén a *füstös ház* mellé szoba is épült, amely idővel átalakult tisztaszobává. Később a másik oldalon hálókamrát építettek, ami lakószobává lett a későbbiekben. Így alakult ki a hagyományos dél-dunántúli típusú hármasszobás ház...

A 19. század elején jelenik meg a díszes vakolat-architektúra, mely elsősorban a középparaszti és ennél módosabb rétegek házáira jellemző. Díszítőelemeik a barokkból, klasszicizmusból és eklektikából származnak, a paraszti ízlés azonban átalakítja őket a népművészet szabályai szerint.”

(Felhasznált irodalom, fotók: Balogh Írisz, *Fölhérctől a szávonyáig*. Bata 2008)

A kiállítás célja, hogy az esztétikai értékek mellett ráirányítsa a figyelmet az építészeti emlékeink sérülékenységére, mulandóságára.