Paraszti építkezés, épületdíszek a Duna szabályozása előtt és után Bátán
IDŐSZAKI KIÁLLÍTÁS 2003-2010



„A legkorábbi építményeket az árvizes területnek megfelelően cölöpvázas szerkezettel emelték. A földbe ásott oszlopokra, *ágasokra* támaszkodó favázat vesszővel befonták, és annak közeit sárral betapasztották. A tetőt a környéken bőségesen megtalálható náddal fedték be. A kezdeti egyhelyiséges épület egy konyhából állt, melynek közepére kemence épült. A füst az ajtón keresztül távozott.
A XVIII. század környékén a *füstös ház* mellé szoba is épült, amely idővel átalakult tisztaszobává. Később a másik oldalon hálókamrát építettek, ami lakószobává lett a későbbiekben. Így alakult ki a hagyományos dél-dunántúli típusú hármas beosztású ház.

A 19. század elején jelenik meg a díszes vakolat-architektúra, mely elsősorban a középparaszti és ennél módosabb rétegek házaira jellemző. Díszítőelemeik a barokkból, klasszicizmusból és eklektikából származnak, a paraszti ízlés azonban átalakítja őket a népművészet szabályai szerint." (Felhasznált irodalom, fotók: Balogh Írisz, *Fölhérctől a szávonyáig*. Báta 2008)

A kiállítás célja, hogy az esztétikai értékek mellett ráirányítsa a figyelmet az építészeti emlékeink sérülékenységére, mulandóságára.

▪